

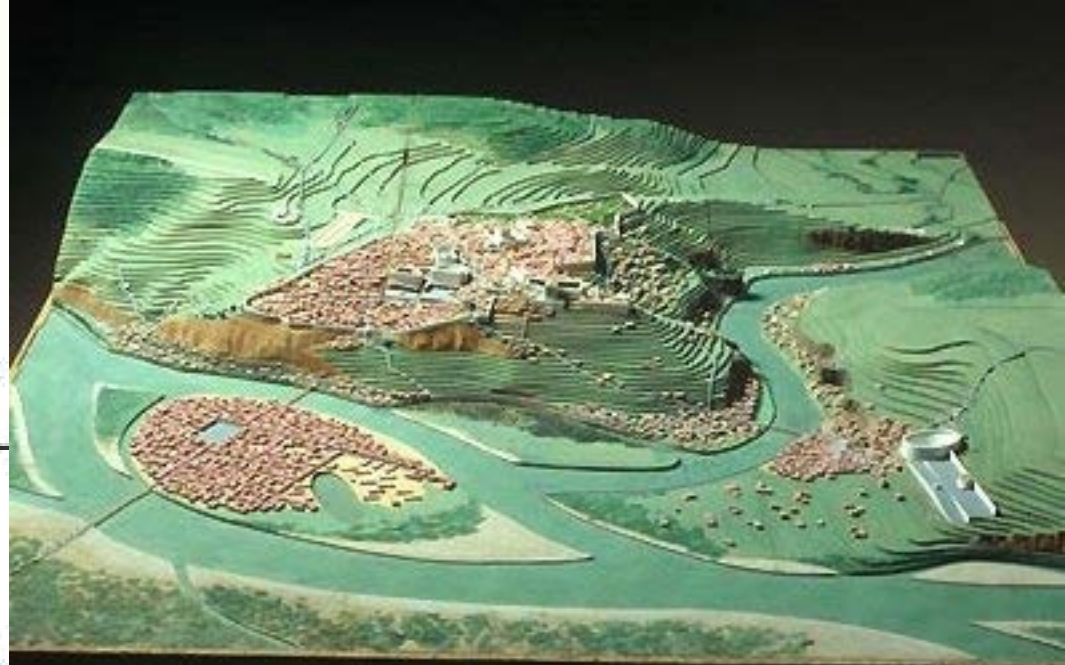
Few informations about Lyon
if you are interested
In City Planning, Architecture, Lighting

Marc Fontoynt
26 September 2013



- Born in Lyon
- Lived in Lyon (except USA, Canada, Switzerland, Ireland, Denmark)
- Taught to engineers and architects in Lyon (ENTPE, ENSAL)
- Research Director at ENTPE-CNRS, Vaulx en Velin
- Founder and Vice President of Lyon Lighting Cluster (Cluster Lumière) (until 2011)
- President of Rhone-Alpes Lighting Association (until 2001)
- President of Club des Partenaires of Lyon Lighting Festival (until 2005)





Founded -43
Capital -27 / +69
German raids
Capital Trier 297
End of Roman empire 476



Salle de Népos - © Christian Thieck et Jean-Michel Deguise





After 1400



Saint Jean







Musée de la confluence



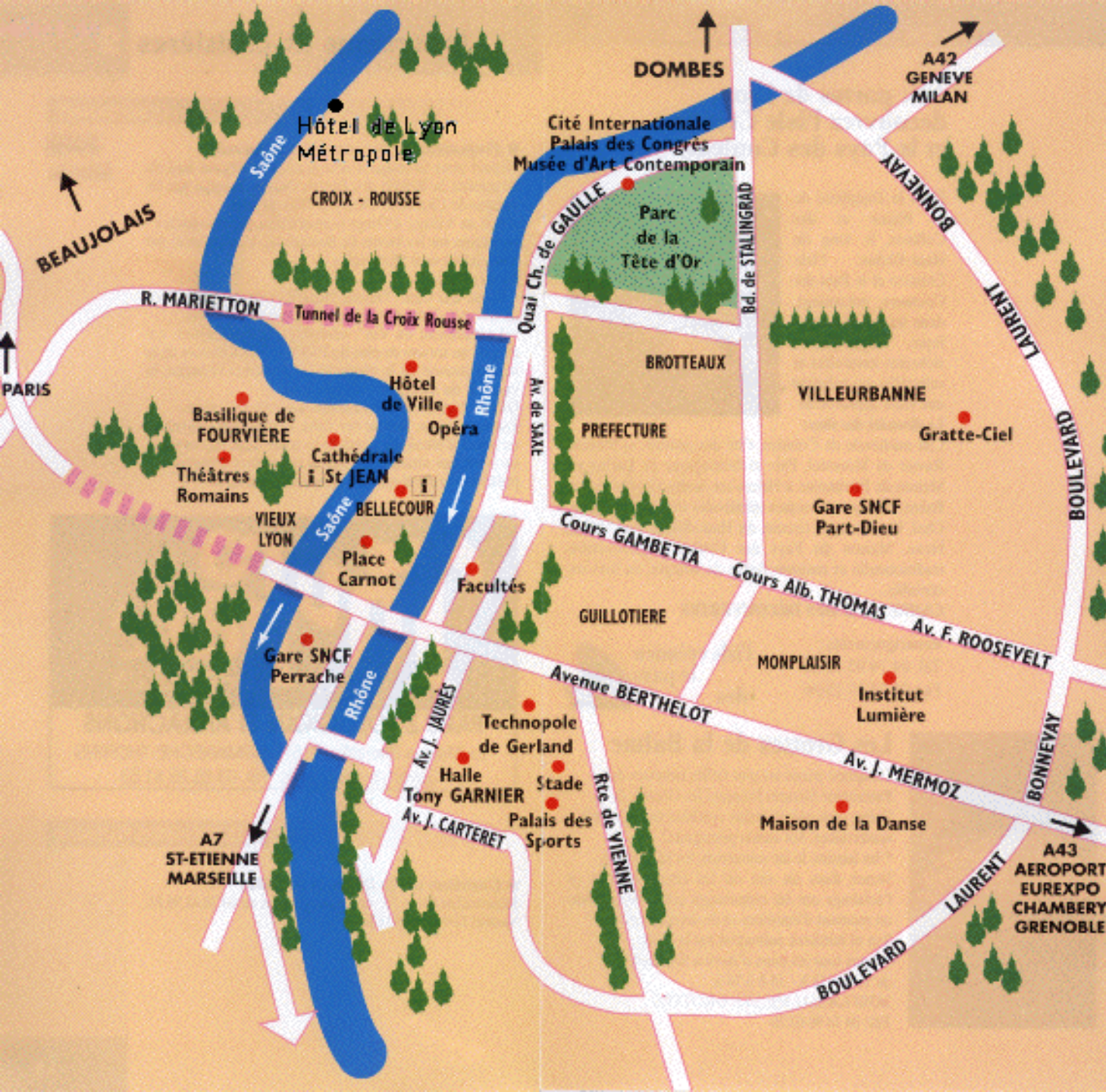


Tableau de la notation

CRITÈRES	NOMBRE DE POINTS ATTRIBUÉS
Jury Dégustation	
Goût	40
Présentation	20
Spécificité et originalité géographique	20
Sous total	80
Jury Cuisine*	
Non-gaspillage	5
Hygiène / propreté	5
Travail d'équipe / Méthodologie	5
Respect de la recette "poisson"	5
Sous total	20
Total	100

(*La note du Jury Cuisine s'applique à chaque plat. Elle est affectée d'un coefficient 10 au plat Viande et d'un coefficient 10 au plat Poisson.)







Croix Rouse



Canuts Apartments





L
e

P
o
t

Historique du Pot Lyonnais

L
y
o

AU MOYEN-AGE, IL S'APPELLE L'ASNÉE*

ET CONTIENT 93 LITRES.

**AU XVIÈME SIÈCLE, C'EST LE POT,
IL EST RAMENÉ À 2,08 LITRES.**

**AU XVIIÈME SIÈCLE, IL NE CONTIENT
PLUS QUE 1,04 LITRE.**

**AU XIXÈME SIÈCLE (1843),
IL EST RAMENÉ À 46 CL, 1/2 PINTÉ.**

**DEPUIS PLUS DE 150 ANS,
CE POT FAIT PARTIE DE
LA TRADITION LYONNAISE.**

*** UNITÉ DE MESURE : CE QU' UN ÂNE PEUT PORTER
SOIT 93 LITRES**



31 famous « Lyonnais » on the building:
 Ampère,
 St Exupéry,
 Mérieux,
 Pierre Puvis de Chavanne*,
 Jacquard,
 Bocuse,
 B. Tavernier,
 etc.

* See Marie Krøyer and Anna Ancher

			St Irénée Pin 2ème siècle évêque de Lyon	Ste Blandine env. 160 à 177 martyre et sainte					
Louise Labé 1516 à 1566 Poète surnommée "la belle cordière"	Maurice Scève 1500 à 1560 Poète de la renaissance Lyonnaise	Juliette Récamier 1777 à 1849 Figure emblé- matique des salons des années de la restauration	Claude Bourgelat 1712 à 1779 Fondateur à Lyon de la première école vétérinaire	Pauline Janicot 1799 à 1862 Créatrice du "Rosaire vivant" et de "l'œuvre des ouvriers"	Claudine Thévenet 1775 à 1837 Déclarée "Bienheureuse" en 1981 "cannonisée" en 1993	Empereur Claude env. 14 54 ap. J.C Empereur			
Major Général Martin 1735 à 1800 Géographe, ingénieur et philanthrope qui a financé la création de l'école "la Martinière"	Jean-Baptiste Say 1767 à 1832 journaliste, professeur, économiste	André-Marie Ampère 1775 à 1836 Découvreur des lois de l'électromag- nétisme et inventeur du galvanomètre	Laurent Mourguet 1769 à 1844 Créateur du théâtre de Guignol	Antoine de St Exupéry 1900 à 1944 Aviateur, écrivain et philosophe	Pierre Puvis de Chavannes 1824 à 1898 Peintre de chevalets et de fresques	Jean Varras XVIIe s. 1515 Naviga- técouv- l'actuel New			
Antoine de Justieu 1686 à 1758 Professeur de botanique au jardin du roi	Marcel Merieux 1870 à 1937 Créateur de Mérieux. A côté son petit-fils, le docteur Jean Merieux (1930/1994)	Claude Bernard 1813 à 1878 Médecin, fondateur de la physiologie moderne	Edouard Herriot 1872 à 1957 Maire de Lyon pendant 50 ans et chef du gouvernement en 1924/1925	Tony Garnier 1869 à 1948 Élève de "la Martinière" Architecte, urbaniste	Auguste et Louis Lumière 1862 à 1954 1864 à 1948 Élèves de "la Martinière" Inventeur du Cinématograph e	Joseph-Marie Jacquard 1752 à 1834 Inventeur du métier à tisser "Jacquard"	Philippe Saïan 1723 Dessinateur so		
Bernard Pivot Journaliste et créateur de magazines télévisés culturels	L'abbé Pierre Prêtres, grand résistant, fondateur des "Compagnons d'Emmaüs"	Bernard Lacombe Footballeur au palmarès impres- sionnant	Paul Bocuse Restaurateur universellement reconnu grand "médiateur" de la cuisine française	Frédéric Dard Élève de "la Martinière" "Écrivain, créateur notamment de "San Antonio"	Bertrand Tavernier Metteur en scène de cinéma, écrivain, historien du 7ème art				